

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	Prof. dr. sc. Ivan Bodrožić	
<i>Naziv kolegija</i>	Patrologija	
<i>Studijski program</i>	Integrirani filozofsko-teološki	
<i>Status kolegija</i>	Obvezatni	
<i>Godina studij</i>	II.	
<i>Semestar</i>	Zimski	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	60 P
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj je ospozobiti studente da upoznaju prvih sedam stoljeća kršćanstva, a napose najznačajnije autore koji su doprinijeli izlaganju kršćanske misli, prenošenju vjere i razvoju teologije. Studenti bi trebali biti sposobni razlikovati i osnovna razvojna razdoblja povijesti Crkve, te metode tumačenja Božje riječi i načine prenošenja vjere . Ujedno će biti u stanju vrednovati značenje pojedinih autora i njihov specifični doprinos u prihvaćanju i prenošenju vjere i njenih sadržaja u konkretnom povjesnom kontekstu.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Opći uvjeti upisa		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Nakon uspješno završenog predmeta student će moći:		
1. Razlikovati pojedina povjesna razdoblja u povijesti Crkve i teologije.		
2. Uočiti značenje svetih otaca za kršćansku teologiju danas.		
3. Protumačiti odnos ranog kršćanstva i poganske religioznosti i krivovjerja.		
4. Analizirati razvoj kršćanstva kroz evangelizacijsko i apologetsko djelovanje.		
5. Protumačiti glavne teološke poteškoće i probleme, a napose one koje se tiču nauka o Trojstvu i kristologiji.		
6. Upoznati teološko iskustvo najvećih kršćanskih teologa prve Crkve.		
7. Procijeniti teološki domet otačkih stavova i odluka sabora za današnje vrijeme.		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
Patrologija kao znanost, tumačenje pojmova, srodne znanosti, karakteristike oca, opći pregled gradiva (1).		
Kršćanstvo i židovstvo, judeokršćanstvo (ebioniti) (1)		
Apostolski oci: Didache, Klement Rimski, Barbnaba, Ignacije, Polikarp i Pastir; (3).		
Apokrifna književnost (1)		
Kršćanski apologeti drugoga stoljeća (Justin, Atenagora, Teofil Antiohijski, Aristid, Tacijan). (3).		
Literatura o mučenicima (1)		
Krivovjerja drugoga stoljeća i antiheretička književnost; isповijesti vjere, kanon (2)		
Antiheretička književnost, sveti Irenej kao najznačajniji pisac protiv krivovjerja; Hipolit Rimski. (3).		

Značenje Aleksandrijske škole, te njezinih najznačajnijih predstavnika (Klement Aleksandrijski i Origen) (4).

Nastanak kršćanske latinske književnosti u Africi. Najznačajniji autori: Tertulijan i Ciprijan (2).

Latinska književnost u Rimu (Novacijan), te latinska književnost u doba tranzicije (Laktancije) (2).

Prvo razdoblje arijanske krize, počevši od Nicejskog sabora do 362. te dva najznačajnija stupa pravovjerja: Atanazije na Istoku i Hilarije na Zapadu (3).

Drugo razdoblje arijanske krize: pneumatomasi i apolinarizam (1).

Kapadočki oci (Bazilije Veliki, Grgur iz Nise i Grgur iz Nazijanza) kao najistaknutijim borcima za pravovjerje u ovom razdoblju (4).

Palestinski pisci: Ćiril Jeruzalemski, Euzebije i Epifanije iz Salamine (3).

Sirijski pisci (1)

Antiohijski pisci: Teodor Mopsuestijski i Ivan Zlatousti. (3).

Teološka problematika na Zapadu u 4. i 5. st. (1)

Veliki latinski pisci: Ambrožije Milanski, Jeronim (3).

Augustin (4).

Crkveni pisci u Galiji (2)

Efeški sabor i Ćirli Aleksandrijski (2)

Kalcedonski sabor, Teodoret Cirski i Leon Veliki (3)

Monofizitizam, monoenergizam i monoteletizam. Maksim Ispovjedalač kao najznačajniji predstavnik pravovjerja protiv spomenutih teoloških devijacija (2).

Boecije, Kasiodor, Grgur Veliki i Izidor Seviljski. Konac patrističkog razdoblja na Zapadu (3).

Ikonoklastičko pitanje i Ivan Damaščanski. Konac patrističkog razdoblja na Istoku (2).

<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovna je na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo
--	---	--

Obveze studenata

Pohađati nastavu i aktivno sudjelovati u predavanjima.

Preparati referate i održati izlaganje o biranim temama.

Preparati kolokvije.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentajni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,5	Praktični rad	
Portfolio		Čitanje otačkih djela	0,5			Kolokvij x4	2

**Ocenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu /
Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu**

Studentima će se vrednovati nekoliko elemenata s nastave i ispita. Svatko će biti zadužen izlagati referat o nekoj temi iz ranoga kršćanstva, a isto tako za ispit pročitati neko od predloženih otačkih djela. Ocjenjivanje će biti prema sljedećim kriterijima:

Aktivno sudjelovanje u nastavi i raspravama - 5%

Referat - 10%

Vrednovanje razumijevanja pročitanoga otačkog djela - 5%

Četiri kolokvija - 80%

Kolokviji se u pravilu polažu nakon 15 odslušanih sati.

Praćenje i vrednovanje znanja studenata provodi se kontinuirano, te ih se provjerava i ocjenjuje putem kolokvija. Ukoliko ne zadovolje provjere tijekom semestra, pristupaju završnom ispitu.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno poхађају nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Juraj Pavić - Tomislav Zdenko Tenšek. Patrologija, Zagreb, 1993., 1-345.	3	
Materijal na osobnim mrežnim stranicama: www.patrologija.com	Web	
Hubertus Drobner, Fathers of the Churche: A Comprehensive Introduction, Hendrickson Publishers, Peabody, Massachusetts, 2007.		

Dopunska literatura

Tomislav J. Šagi – Bunić, Povijest kršćanske literature, Zagreb : Kršćanska sadašnjost, 1976., 3-512.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studenti će aktivno sudjelovati u nastavi izlaganjem referata o pojedinim temama, ocima i otačkim djelima. Raspravom o referatu će se utvrditi koliko je osobno savladao temu u kontekstu, te koliko je sposoban primijeniti na današnje vrijeme. Osim toga rad i napredak studenata će se pratiti i ocjenjivati putem kolokvija.

Svatko od njih će biti zadužen pročitati jedno od ponuđenih patrističkih djela, što će se vrednovati također za ispit.