

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	Doc.. dr. sc. Domagoj Volarević	
<i>Naziv kolegija</i>	LITURGIKA (KBF 222)	
<i>Studijski program</i>	Integrirani prijediplomski i diplomski filozofsko-teološki	
<i>Status kolegija</i>	Obvezni	
<i>Godina studij</i>	3.	
<i>Semestar</i>	VI.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	75
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Upoznavanje glavnih tema teologije liturgije, liturgijskih izvora i posebnih metoda unutar teološke discipline liturgike. Poznavanje postanka i razvoja liturgije. Upoznavanje suodnosa između Biblije i liturgije, bogoslužja časova. Teološko vrjednovanje liturgijskoga vremena, prostora i umjetnosti.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Odslušani i položeni predmeti: Uvod u misterij Krista i povijest spasenja (KBF101) i Opći uvod u Svetu pismo (KBF126).		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegiju</i>		
<ol style="list-style-type: none"> Primijeniti stečena znanja u interpretaciji liturgije u životu Crkve. Prikazati i protumačiti povijesni razvoj liturgije. Argumentirati i prezentirati glavne teološke teme, osobito nauk Drugoga Vatikanskoga sabora. Analizirati i vrjednovati osnovne obrasce liturgijskog vremena i prostora. Samostalno raditi odabirom i čitanjem i interpretiranjem znanstvenih tekstova iz područja. Koristiti znanstvenu literaturu i primijeniti je u prezentacijama. 		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
Značenje liturgije i njezin razvoj kroz povijest (10). Liturgijska epistemologija: odnos liturgike i drugih teoloških disciplina i humanističkih znanosti (5). Teološke odrednice liturgijskog čina (10). Nauk Drugoga vatikanskoga sabora o liturgiji (10). Vrijeme u antropološkoj i teološkoj dimenziji kršćanske obrednosti (5). Liturgijska godina (10???) (15) Odnos Pisma i liturgije (5). Časoslov (10). Liturgijski prostor, ikonografija i umjetnost (10) Kolokvij (5???)		
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci

<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
<input type="checkbox"/> obrazovana je na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo
	—
	—

Obveze studenata

Pohađanje predavanja. Analiza izvora i čitanje literature. Izlazak na kolokvij.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	2,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentacijski rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1	Esej		Istraživanje	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Pohađanje nastave - 30 %

Istraživanje - 10 %

Usmeni ispit - 20 %

Kontinuirana provjera znanja - 40 %

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
V. Zagorac, Kristova svećenička služba. Temeljni pojmovi bogoslužja. Povijest liturgije, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1997., 9-274.	1	
A. Crnčević - I. Šaško, Na vrelu liturgije. Teološka polazišta za novost slavljenja i življena vjere, Hilp, Zagreb, 2009., 516-529.	2	
I. Šaško, Per signa sensibilia. Liturgijski simbolički govor, Glas Koncila, Zagreb 2005, 249-395.	1	
M. Kunzler, Liturgija Crkve, Kršćanska sadašnjost, Zagreb 2020., 531-625.	1	
Liturgijske knjige - Rimski misal, Rimski obrednik, Rimski Pontifikal	Po jedan primjerak u knjižnici	

Dopunska literatura

A. Crnčević, Liturgijska obnova u svjetlu poslijesaborskih smjernica, u: Bogoslovska smotra, 75 (2006), 745-766.

M. Kirigin, Konstitucija o svetoj liturgiji Sacrosanctum

Concilium, FTI, Zagreb, 1985., 32-195.

I. Žižić, Nedjelja i liturgija. Sakralni identitet Dana Gospodnjega, u: Služba Božja, 3 (2006), 306- 329.

V. Zagorac, Krist posvetitelj vremena. Liturgijska godina. Štovanje svetaca, Časoslov, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1997., 9-297.

R. Ivančević, Uvod u ikonologiju, u: Leksikon ikonografije, liturgike i simbolike zapadnog kršćanstva, Zagreb, 1979., 13.-96.

A. Adam, Uvod u katoličku liturgiju, HILP, Zadar, 1993., 324.-347.

Handbook for Liturgical studies, svv. 1-5., ur. A. J. Chupungco, A Pueblo Book - The Liturgical Press, Collegeville Minnesota, 1997. (Odabrani dijelovi po izboru nastavnika i studenata)

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Osobne konzultacije, zajednički razgovor, evidencija o nazočnosti na predavanjima, aktivno sudjelovanje u raspravama, čitanje odabrane teološke literature, evaluacija predmeta i nastavnika putem anonimne ankete.